

Inatt, Inatt (Tonight, Tonight)

Choreographie: Micaela Svensson Erlandsson

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 1 restart, 1 tag (2x)
Musik:	Inget stoppar oss nu von BlackJack
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Step, pivot ½ l, step, clap, step, pivot ½ r, step, clap

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Klatschen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Klatschen

S2: Vine r with hitch, vine l turning ¼ l with brush

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie anheben
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen (9 Uhr)

S3: Rock forward, back, hold, rock back, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Out, out, in, in (V-steps), heels swivels

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zur Mitte drehen
- 7-8 Wie 5-6

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 3 Uhr, nach Ende der 9. Runde - 9 Uhr)

Heels swivels

- 1-2 Beide Hacken nach links drehen - Beide Hacken wieder zur Mitte drehen
- 3-4 Wie 1-2